

Канва времени

1470-е - Никольский Ярво-
сольский погост Водской пя-
тины по рекам Мье и Назье.

1500 - Погост Никольский
Ярвосольский с "церковью
Велики Николе" (соврем. д.
Староселье). При церкви - поп
Василей, диакон Самылка,
сторож церковный Савостьян-
ко. Упоминается деревня Мья
"большой двор на реце Мье",
дворцовое село великого кня-
зя Шапки.

1545 - Селения погоста:
Успенское, Новинка, Пробу-
жа, Лаз, Малый Лаз, Лазница.

1676 - Yärwisaari pogost
обозначен на шведской кар-
те.

1676 - Järwisaari pogost
обозначен на шведской кар-
те (Ярвисаари (финск.) - ост-
ров среди воды).

1702 - Мыза Успенская (со-
врем. Сологубовка и Лезье) -
вотчина обер-секретаря Пет-
ра I Алексея Волкова.

1727 - 1734 - На картах
Ингерманландии указана
мыза Успенская, деревни Го-
реловка и Турышкина.

1784 - Успенское Шлис-
сельбургского уезда переда-
но Екатериной II графу
И. А. Соллогубу, в имение пе-
реvezены крестьяне из
Польши.

1811 - 1813 - Для имения
Успенское надворным совет-
ником М. А. Кусовниковым
куплены крестьяне и дворо-
вые люди у помещиков сосед-
них деревень.

1824 - 1825 - Коллежский
советник М. М. Кусовников
унаследовал от отца имение
Успенское, 293 душ м. п. и 301
ж. п., переселенных из разных
губерний, мукомолов 14 душ,
кожевников 15 душ. Пожары
в имении.

1825 - 1826 - Жалобы кре-
стьян на жестокость помещи-
ков Кусовниковых, крестьян-
ское волнение в имении Ус-
пенское. Прибывшими воин-
скими командами и телесными

наказаниями "главнейшие из
непокорных крестьян выведены
из заблуждения". Арестованы
по делу 327 человек. Команда
из 100 рядовых, офицеров и ун-
тер-офицеров лейб-гвардии
гарнизонного батальона остав-
лена в имении "до приведения
крестьянства в совершенное
повиновение".

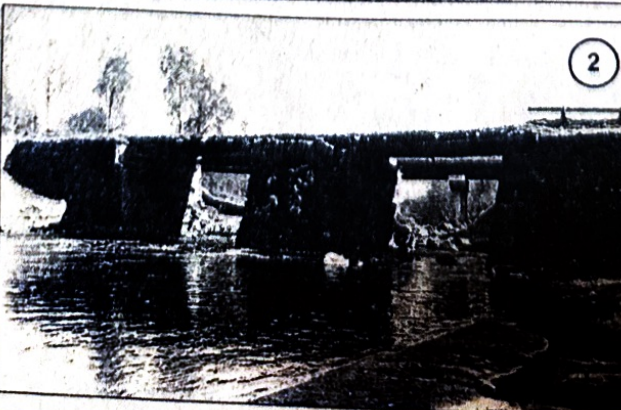
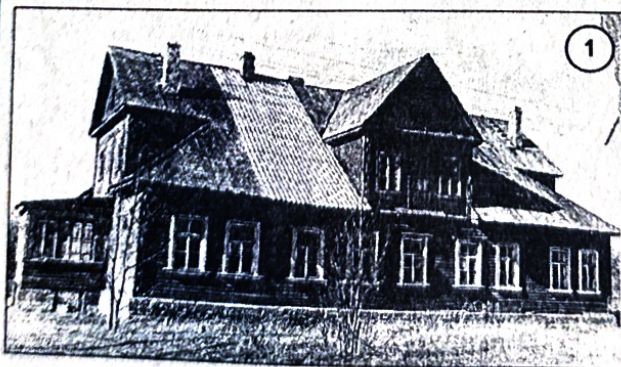
1837 - Имение Успенское
куплено с публичного торга со
всеми строениями княгиней
Т. В. Юсуповой. Успенское пе-
реименовано в Благовещенс-
кое. В составе Благовещенско-
го имения Сологубовка, Пухоло-
во, Петрово, Турышкино, Лезье.
Кирсино, Сигалово. В самом
имении был усадебный дом,
службы, кладовая, амбар, вин-
ный сарай, башня и мельнич-
ный завод на реке Мге.

1841 - 1917 - Владельцы
имения Благовещенское князья
Б. Н. и Н. Б. Юсуповы, З. Н.
Юсупова, Ф. Ф. Юсупов граф
Сумароков-Эльстон и Ф. Ф.
Юсупов (младший). Развиты
каменоломная и лесная промыш-
ленность, столярное и сапож-
ное мастерство. Была постро-
ена мукомольная мельница эс-
тляндского уроженца Отто Мел-
леса на реке Мге в Сологубов-
ке.

1860 - 1890 - Школы: две
земских, две церковно-приход-
ских (Турышкино, Пухолово),
министерства народного про-
свещения (Лезье), две школы
грамоты (Войтолово, Кирсино).

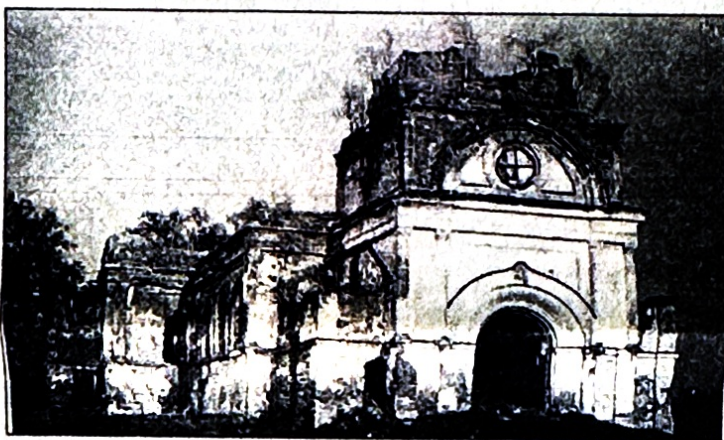
1890 - 1917 - В имении Бла-
говещенское князей Юсуповых
построена папочная фабрика,
кирпичный и лесопильный заво-
ды, водяная мельница, барский
дом (1899 г., не сохранился (на
снимке 1), флигели, каменная
конюшня, экипажный сарай,
амбары, ледник, бани, камен-
ная плотина с деревянным мо-
стом 1903 г., (на снимке 2) и
проч. В Войтолово проживало
400 человек, Сологубовке - 600,
Лезье - 700...

Фото Сергея ВЛАСОВА.



ЯРВОСОЛЬ

Первые сведения о церкви в этих местах весьма противоречивы: есть летописное известие 1511 г. о том, что "постави пол Иван Богородицу на Водской дороге". Храм в мызе Успенской обозначен на шведской карте 1676 г. и на карте Ингерманландии 1727 г. В 1786 г. эта деревянная церковь была обновлена графом И. А. Соллогубом и простояла до 1850 г., когда ее разобрали за ветхостью. Находилась она недалеко от барской усадьбы, на правом берегу реки Мги. При ней имелось приходское кладбище и дом священника.



дворов, прихожан - 1428 душ м. п., 1659 ж. п. из деревень Войтолово, Иваново, Падрулли, Кирсино, Лезье, Петрово, Погорелушки, Пухолово, Турышкино, Сологубовки. Было 6 часовен, а в 1917 г. была приписана к Лезьенской церкви церковь св. Николая Чудотворца в Юсуповском поселке (соврем. п. Мга).

Крестные ходы совершались один раз в год в каждой деревне, а в некоторых и по пять раз - на падеж скота или пожар. Кладбище в Лезье было два: старое и новое, окруженное железной оградой на плитном цоколе, на горе у церкви. Здесь до сих пор сохранилось надгробие священника Н. А. Лебедева (1819-1889). Приходское попечительство существовало недолго и было "по бедности средств закрыто". Причт сперва составляли священник, диакон, дьячок, пономарь, просвирня; с 1878 г. - священник и два причетника. При церкви было два деревянных дома причта, 36 десятин церковной земли, хозяйственные постройки. Причт содержался казенным жалованьем и подаванием за крестные ходы и молебны по домам в праздники.

"Опись церковного имущества церкви Успения Богоматери в Лезье" была составлена в марте 1919 г. В документе, в частности, отмечается, что здание церкви "каменное на фундаменте из толстой плиты, крыто железом, окрашенным в зеленую масляную краску. Стены с внешней стороны оштукатуре-

На «Божьей горе»

Инициатором строительства нового каменного храма стал князь Б. Н. Юсупов, иждивением которого был составлен проект, в сентябре 1849 г. представленный с отношением митрополита Новгородского и Санкт-Петербургского Никанора на рассмотрение в Главное управление путей сообщения и публичных зданий графу П. А. Клейнмихелю. Последний "нашел необходимым переделать оный составив проект на постройку сей церкви в византийском стиле". Этот, второй, проект император Николай I утвердил в июне 1850 г. Но данный проект не был принят священнослужителями, церковным старостой и княгиней З. И. Юсуповой. Новая церковь "будет однопредельная, и притом, по большому ее приходу довольно тесная, - отмечается в другом отношении митрополита Никанора, - да и покойный князь Юсупов переменял в прошении своем храмовый престол Успения Божией Матери во имя Благовещения, чего прихожане не желают". Чтобы удовлетворить желание прихожан и исполнить намерение умершего в 1849 г. князя, петербургским архитектором В. Е. Морганом был сделан новый проект церкви, более вместительной, трехпрестольной (с престолами Благовещения, Успения, Великомученика Георгия). Проект получил одобрение в октябре 1850 г., а на строительство предполагали израсходовать 30 тыс. рублей.

Церковь хотели возвести на средства князей Юсуповых, но затем все расходы взял на себя с.-петербургский купец Егор (Георгий) Павлов. Говорили тогда, что Павлов, "как первый села Лезья прихожанин и управляющий имением князей Юсупо-



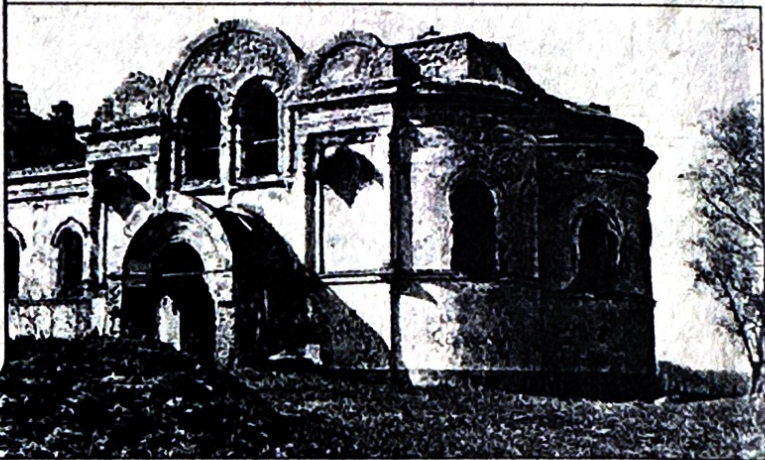
"Настоящие мои желания те же... они суть: благосостояние моих крестьян... Вы должны знать мои мысли, что все богатство свое я поставляю в благоденствие моих крестьян... Прозорливый помещик тогда богат, когда крестьяне в хорошем состоянии и когда они благословляют жребий свой".

Из писем князя Б. Н. ЮСУПОВА.
На снимке: князь Борис Николаевич Юсупов (с миниатюры А. П. Рокштуля, ок. 1849 г.).

вых, по всегдашнему усердию к украшению храмов Божиих имеет сердечное желание построить новую каменную церковь на свой собственный капитал, как из уважения к памяти покойного князя Юсупова своего благодетеля, так и по усердию к церкви села Лезья, как его родины". Храм (на снимках), построенный на "Божьей горе" в Лезье, был освящен в 1852 г. благочинным Волковым, протоиереем Николаем Ильменским.

Антиминс освящен тогда же митрополитом Никанором.

Теснота храма, увенчанного традиционным пятиглавием, "неудобство колокольного звона" послужили в 1880 г. причиной перестройки здания. Как свидетельствуют источники, была "увеличена сама церковь и все в ней, как снаружи, так и внутри возобновлено строителем церковным старостой Дмитрием Бычковым, с. Николаем Вишняковым, пс. Николаем Прозоровым". Храм был "распространен" на 7 саж. в длину и 6 в ширину и к нему пристро-



ена шатровая колокольня. В притворе разместили сторожку и вход на колокольню с каменной и деревянной лестницей.

В 1881 г. возобновленную церковь освящал преосвященный Гермоген; с ним служили наместник лавры отец Симеон, благочинный Сажин, Пел архиерейский хор.

В приходе Лезьенской церкви в 1899 г. насчитывалось 590

ны и окрашены клеевой, желтого цвета краскою с белыми колоннами и внутри масляною краскою различных цветов с панелями цвета дикого мрамора, со многими рисунками на потолке". А образа Успения, Входа в Иерусалим, Благовещения украшали когда-то северный и южный фасады храма в Лезье, но все они теперь бесследно исчезли...

Старый граф Соллогуб

При Екатерине II польская знать охотно посещала Петербург, обласканная государыней, состояла на русской службе, получая чины и богатства. Так и майор литовской артиллерии, староста Саницкий, генерал-адъютант короля Станислава-Августа граф Иван Антонович Соллогуб стал генерал-майором русской службы.

Как сообщает Ф. В. Булгарин, старый граф Соллогуб часто проводил в столице всю зиму, а иногда и лето. Надо полагать, что бывал граф и в пожалованном ему в 1784 г. имении Успенское, где тогда возобновляли деревянную Успенскую церковь. И. А. Соллогуб являлся Шлиссельбургским уездным предводителем дворянства, а уволен от этой должности в 1798 г. по высочайшему повелению за просьбу об отпуске.

Найти портрет И. А. Соллогуба оказалось не так-то просто: лишь силуэт художника Ф. Г. Сидо 1782 - 1784 гг. (на снимке) запечатлел облик графа, да и о нем самом сведений сохранилось немного, но зато внук его,



писатель В. А. Соллогуб (1813-1882) достаточно известен.

"Отец мой, граф Александр Иванович Соллогуб, происходил из знатного литовского рода, обладавшего огромными поместьями в Литве и Польше, - писал В. А. Соллогуб. - Упоминается о приезде ко двору Императрицы Екатерины II трех польских магнатов: Любомирского, Сапеги и Соллогуба. Последний, граф Иван Антонович женился (в 1781 г. - Ред.) на дочери известного Льва Александровича Нарышкина, фрей-

лине Наталье Львовне. Но брак их, как кажется, не был счастливым. При старости они жили врознь. Иван Антонович скончался в Дрездене (в 1812 г. - Ред.), где я не мог отыскать его могилы. Наталья Львовна скончалась (в 1819 г. - Ред.) в Петербурге и погребена в Александро-Невской лавре. От их брака осталось трое детей. Полковник граф Лев Иванович, женившийся на княгине Анне Михайловне Горчаковой, сестре знаменитого канцлера, и разорившийся от неудачных спекуляций; отец мой, граф Александр Иванович, и дочь Наталья (Екатерина. - Ред.) Иванова, вышедшая замуж за князя Григория Сергеевича Голицына... Отец мой женился на Софье Ивановне Архаровой, дочери московского военного губернатора... Я слышал, что у деда моего было до 80000 душ".

От соллогубовских богатств теперь осталось название Соллогубовка и два дома на Моховой улице в Петербурге, где жил граф А. И. Соллогуб и родился его сын, автор "Тарантаса".